

Katalog

Decembar 2020.



STRIPOVI KOJE SMO VOLELI

autori: **Ž. Tamburić, Z. Zupan, Z. Stefanović**

predgovor: **Pol Gravet**, kritičar i istoričar stripa

žanr: kritički leksikon

kratak sadržaj: Knjiga je namenjena širokoj publici sa pregledom oko 200 crtača i oko 400 stripova sa prostora bivše Jugoslavije u XX veku. Knjigu odlikuje i detaljna bibliografija i index, kao i selekcija 3x16 (16 najistaknutijih autora, 16 magazina i 16 publikacija o stripu).

Nagrada: "Izdavački poduhvat godine" 2011., Sajam knjiga, Beograd

Stripovi koje smo voleli

Izbor stripova i stvaralaca sa prostora bivše Jugoslavije u XXI veku

The Comics We Loved

Selection of 20th Century Comics and Creators from the Region of Former Yugoslavia

Zvojin Tamburić, Zdravko Zupan i Zoran Stefanović

Format: A4

God. izdanja: 2011.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-03-2

Br. strana: 312 (kolor)

Edicija: Osvrti #1

NOVA VREMENA

autor: **Tomaž Lavrič** (Slovenija)

predgovor: **Zoran Penevski**, scenarista i teoretičar stripa

žanr: drama

kratak sadržaj: Kratke priče iz urbane sredine u Sloveniji, na putu tranzicije od socijalizma prema kapitalizmu, demonstriraju Lavričeve crtačke kvalitete, kao i sposobnost promatranja života koji ga okružuje.

Format: A4

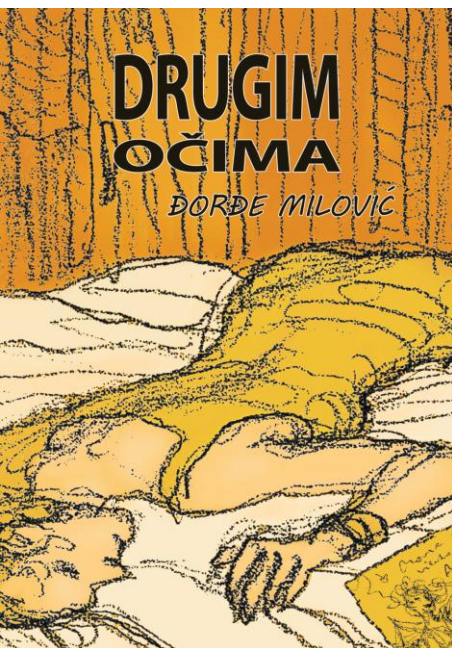
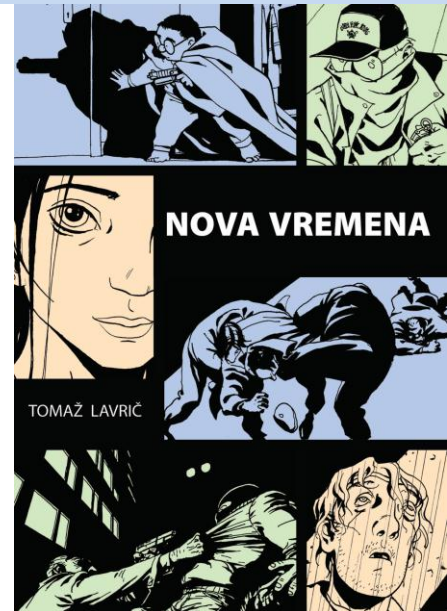
God. izdanja: 2011.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-04-5

Br. strana: 80 (c/b)

Edicija: Novi horizonti #1



DRUGIM OČIMA

autor: **Đorđe Milović**

predgovor: **Boris Lazić**, esejista, književni i stripski kritičar

žanr: književna adaptacija

kratak sadržaj: Milovićeve kratke priče po literarnim predlošcima nisu grafičko prepričavanje, već stvaranje osobene umetničke tvorevine koja kombinuje crtež prefinjene linije, vizuelnu imaginaciju i umeće stripovskog pripovedanja.

Format: A4

God. izdanja: 2011.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-05-6

Br. strana: 112 (c/b)

Edicija: Novi horizonti #2

HLADNA KAO LED

strip priče NINE BUNJEVAC



HLADNA KAO LED

autor: **Nina Bunjevac** (Kanada)

predgovor: **Zoran Đukanović**, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: drama/humor

kratak sadržaj: Kratke priče Nine Bunjavac ovde su sabrane u prvoj knjizi ovog novog autora velikog talenta. Njeno pripovedanje o gasterbajterskom polusvetu, ispunjeno je uverljivim karakterima, simpatijom i humorom, razočaranjem i beznadom.

Format: A4

God. izdanja: 2011.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-06-3

Br. strana: 104 (c/b+kolor)

Edicija: Novi horizonti #3

MANUEL MONTANO – IZVORIŠTE NOĆI

autori: **Miguelančo Prado i Fernando Luna** (Španija)

predgovor: **Zoran Penevski**, scenarista i teoretičar stripa

žanr: humor

kratak sadržaj: Manuel Montano je kombinacija lica Hemfrija Bogarta i pohabanog kišnog mantila detektiva Kolomba. Ispod ove neobične fasade kuca jedno toplo i humano srce privatnog detektiva.

Francuska nagrada za najbolji strani strip na festivalu u Angulemu 1991. god.

Format: A4

God. izdanja: 2011.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-07-0

Br. strana: 56 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #1



Tangente

Miguelančo Prado



TANGENTE

autor: **Miguelančo Prado** (Španija)

predgovor: **Matko Vladanović**, stripski kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Ova Pradova knjiga kratkih, urbanih priča, obojena je ručno pastelnim bojama u nijansama braon sepije. Upravo ova, skoro monohromatska, paleta boja, daje željeni ton ovim melanholičnim vinjetama koje su ispunjene uverljivim sudbinama i pričama o ljubavi u kojima ima strasti, ali nema budućnosti.

Format: A4

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-08-7

Br. strana: 56 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #2

Iztok Sitar

DNEVNIK ANE TANK



DNEVNIK ANE TANK

autor: Iztok Sitar (Slovenija)

predgovor: Zoran Đukanović, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Ovo je uverljiva životna priča o devojci koja je postala zavisnik od heroina i koja uznemirava našu savest kako svojim oštrim crtežom tako i ogoljenom istinom o roditeljima koji nemaju vremena i interesovanja da razumeju svoju decu.

Format: B5

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-09-4

Br. strana: 136 (kolor)

Edicija: Novi horizonti #4

TRAG KREDOM

autor: Migelančo Prado (Španija)

predgovor: Vasa Pavković, književnik

žanr: drama/triler/fantastika

kratak sadržaj: Ova knjiga, sa ručno obojenim svakim panelom, obrađuje slučaj ubistva koji se dešava usred okeana, na ostrvu od krede. Međutim, ovaj grafički roman ima i Borhesovski vremenski vrtlog kome su izloženi protagonisti, kao i omaž Kortu Maltezeu, slavnom junaku iz serijala Huga Prata.

Format: A4

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-10-0

Br. strana: 100 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #3

Francuska nagrada za najbolji strani strip na festivalu u Angulemu 1994. god.



Migelančo Prado

Trag kredom

Briten i Brulajtli

Hana Beri



BRITEN I BRULAJTLI

autor: Hana Beri (Velika Britanija)

predgovor: Tomislav Čegir, stripski kritičar

žanr: crime-noir

kratak sadržaj: U skladu sa obrascima žanra 'crime noir', delo govori o osobenom privatnom detektivu i njegovoj odlučnosti da reši slučaj ubistva u bogatoj porodici u kišnom Brajtonu i otkrije dugo skrivanu tajnu.

Format: A4

God. izdanja: 2012.

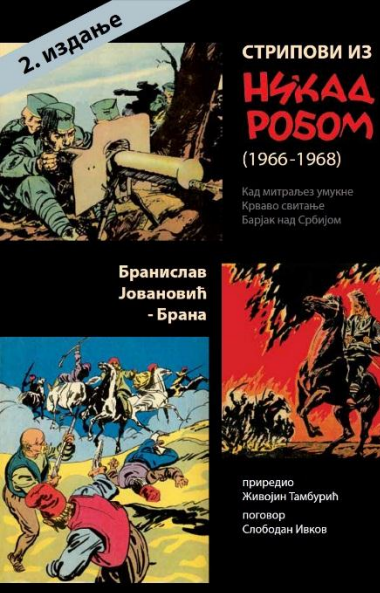
Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-11-7

Br. strana: 108 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #4

U konkurenciji za francuske nagrade na festivalu u Angulemu 2010. god.



STRIPOVI IZ NIKAD ROBOM (1966-1968),

2. IZDANJE

autor: **Brana Jovanović**

pogovor: **Slobodan Ivkov**, urednik i stripski kritičar

žanr: istorijska avantura

kratak sadržaj: Dugogodišnji ilustrator „Politikinog Zabavnika“, Brana Jovanović, malo je nažalost uradio na polju stripa. U ovoj knjizi sabrane su jedine tri sveske stripa koje je Brana nacrtao i objavio u ediciji „Nikad robom“ u šezdesetim godinama prošlog veka.

Format: A5

God. izdanja: 2019

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-15-5

Br. strana: 164 (kolor)

Edicija: Uspomene #4

ŠAVOVI, 2. IZDANJE

autor: **Dejvid Smol (SAD)**

pogovor: **Vladimir Šagadin**, urednik i stripski kritičar;
Miroslav Čmuk, stripski kritičar

žanr: autobiografija

kratak sadržaj: Dejvid Smol u ovom svom prvom grafičkom romanu govori o naporima i hrabrosti da se izbori sa bolešću u detinjstvu, ali i da sa 16 godina napusti problematični dom svojih roditelja i potraži svoju životnu samostalnost i umetnički put.

Format: B5

God. izdanja: 2019.

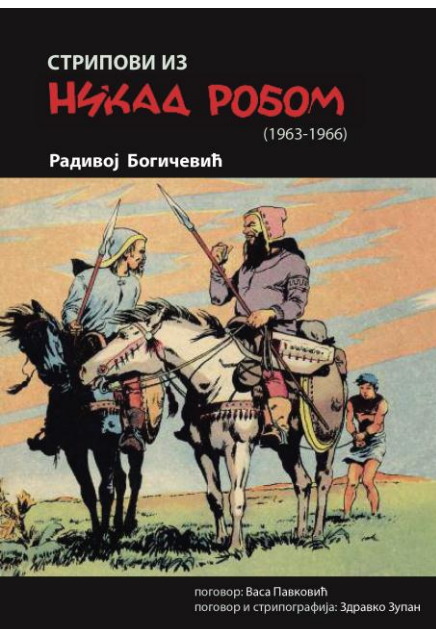
Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-16-2

Br. strana: 348 (c/b)

Edicija: Svetski tragovi #14

Dve nedelje broj 1 na
"New York Times"-ovoj
listi najprodavanijih
grafičkih romana.



STRIPOVI IZ NIKAD ROBOM (1963-1966)

autor: **Radivoj Bogičević**

pogovor: **Vasa Pavković**, književnik; **Zdravko Zupan**, stripski istoričar

žanr: istorijska avantura

kratak sadržaj: Stripovi Bogičevića iz šezdesetih godina prošlog veka rađeni su u realističkoj vizuelizaciji, na tragu najboljih majstora tog pravca kao sto su Hal Foster i Aleks Rejmond, sa pričama iz junačke prošlosti naroda na Balkanu.

Format: A5

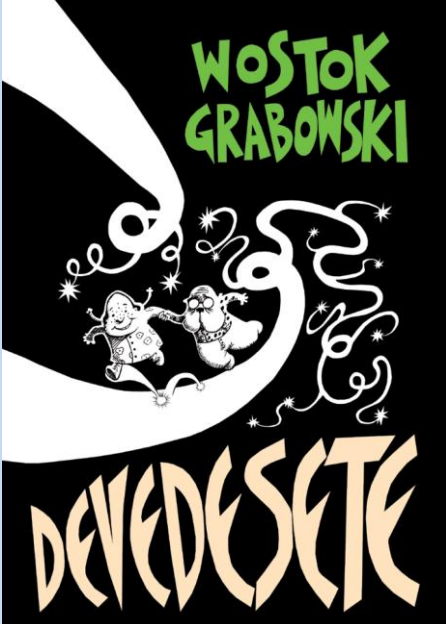
God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-14-8

Br. strana: 250 (kolor)

Edicija: Uspomene #2



DEVEDESETE

autor: Wostok i Grabowski

predgovor: Miroslav Cmur, stripski kritičar; Zoran Đukanović, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: fantazija/humor

kratak sadržaj: U ovoj knjizi kratkih priča, iz devedesetih godina prošlog veka, autori, zagonetnom naracijom i crno-belim slikama snažnog kontrasta, daju različite percepcije sveta oko njih - bajkovite, fantastičke, humorističke i apsurdne.

Format: B5

God. izdanja: 2012. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-15-5 Br. strana: 150 (c/b) Edicija: Novi horizonti #5

ETEL I ERNEST

autor: Rejmond Brigs (Velika Britanija)

predgovor: Živojin Tamburić, stripski urednik i kritičar

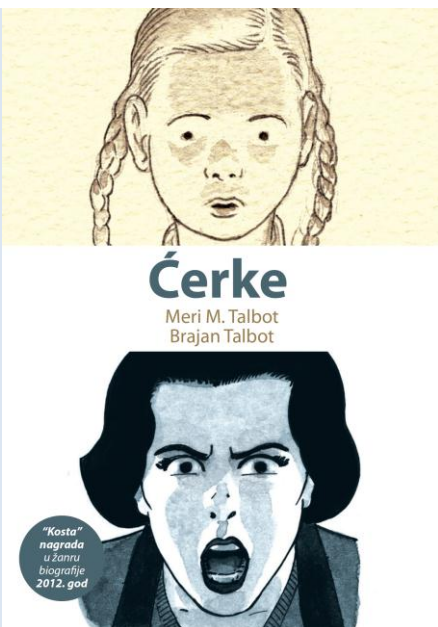
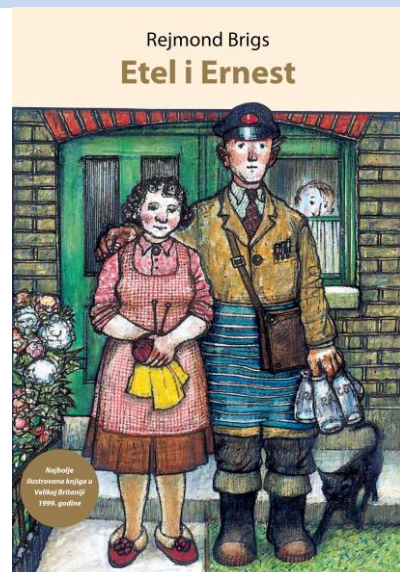
žanr: biografija

kratak sadržaj: Rejmond Brigs, poznati ilustrator knjiga za decu u Engleskoj, prikazuje život svojih roditelja od kasnih tridesetih do ranih sedamdesetih godina prošlog veka i time daje veran, sa simpatijama prikazan, život radničke klase u Engleskoj.

Format: B5

God. izdanja: 2013. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-16-5 Br. strana: 116 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #6



ĆERKE

autor: Meri i Brajan Talbot (Velika Britanija)

predgovor: Pavle Zelić, pisac i stripski scenarista

žanr: biografija

kratak sadržaj: Emotivni i studiozni grafički roman koji prati i upoređuje sudbine dve stvarne osobe koje su bile ćerke dominantnih očeva. Prva osoba je Lucija Džojns, ćerka slavnog irskog pisca Džejmsa Džojnsa, a druga je sama Meri Talbot, pisac scenarija ove knjige, ćerka uglednog istoričara koji je izučavao delo Džejmsa Džojnsa.

Format: B5

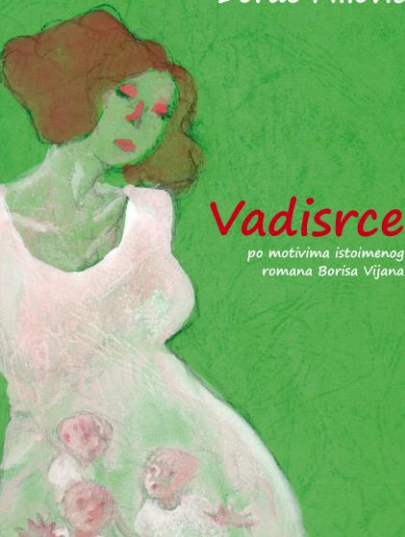
God. izdanja: 2013.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-17-9 Br. strana: 104 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #7



Dorđe Milović



VADISRCE

(po motivima istoimenog romana Borisa Vijana)

autor: Dorđe Milović

predgovor: Ilija Bakić, književnik i stripski kritičar

žanr: fantastika/drama

kratak sadržaj: U ovoj priči fantastike Borisa Vijana, Milović nalazi nadahnuće za svoje vizije u akvarelu o moralnoj iskvarenosti i otuđenosti žitelja jednog imaginarnog sela.

Format: B5

God. izdanja: 2013.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-18-6

Br. strana: 94 (kolor)

Edicija: Novi horizonti #6

BAD BOY

autor: Mladen Oljača

predgovor: Živojin Tamburić, stripski urednik i kritičar

žanr: humor

kratak sadržaj: Ove crno-humorne priče nastale su u 70-škim trenucima kada se Jugoslavija raspadala u devedesetim godinama prošlog veka i u njima je Oljača ostvario utehu, kao i humorističku osvetu sudbini koja mu je ukrala mladost.

Format: A4

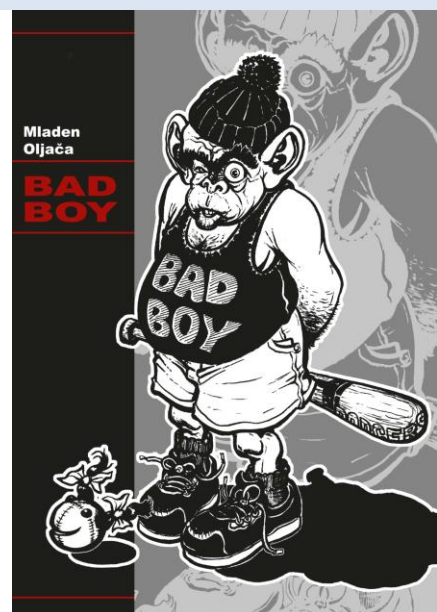
God. izdanja: 2014.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-19-3

Br. strana: 92 (c/b)

Edicija: Novi horizonti #7



PRIČA O JEDNOM LOŠEM PACOVU

autor: Brajan Talbot (Velika Britanija)

predgovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar stripa

žanr: drama

kratak sadržaj: Emotivna priča sa stvarnih lokacija o jednoj devojčici i njenom naporu da prevaziđe doživljeno nasilje u porodici. Tek bekstvom od kuće i nalaženjem inspiracije u životu i radu Beatris Poter (1866-1943), engleske ilustratorke i borca za očuvanje prirode, ovo mlado biće nalazi rešenje za svoju situaciju.

Format: B5

God. izdanja: 2014.

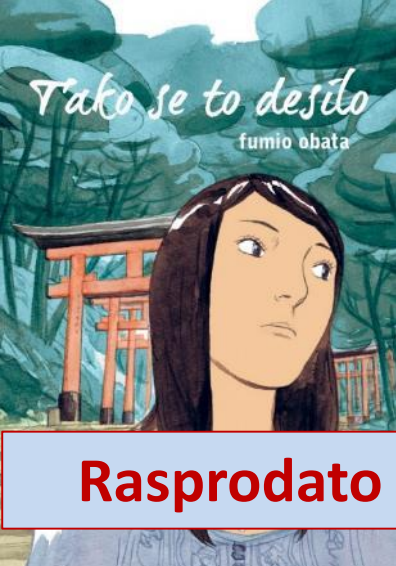
Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-20-9

Br. strana: 138 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #8

Američka
"Eisner" nagrada
za najbolji
reprintovani
grafički album
1996. god.



Rasprodato

TAKO SE TO DESILO

autor: Fumio Obata (Velika Britanija)

pogovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar stripa

žanr: drama

kratak sadržaj: Jumiko je mlada Japanka koja živi u Londonu. Na vest o smrti svoga oca ona se vraća u Tokio na sahranu i nalazi se suočena sa odlukom koju nije očekivala da će morati da donese.

Format: B5

God. izdanja: 2015. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-01-8 Br. strana: 168 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #9

STRIPSKJE MAJSTORIJE IVE KUŠANIĆA

autor: Ivo Kušanić

priredio: Zdravko Zupan, stripski istoričar

predgovor: Zdravko Zupan, Vasa Pavković, književnik

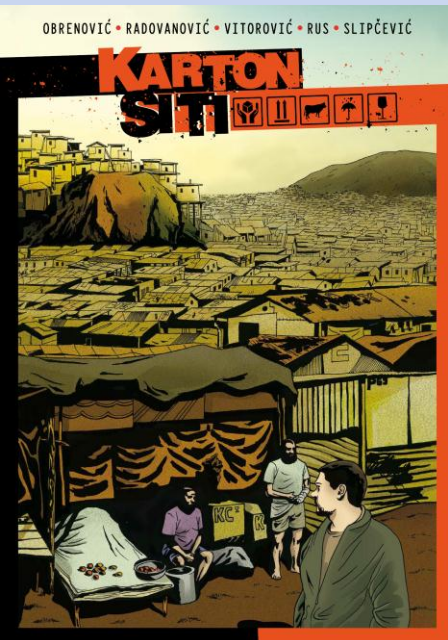
žanr: monografija

kratak sadržaj: Ova knjiga Kušanićevih stripova omogućava da se upoznamo i sa ovim, po mnogim karakteristikama i vrednostima, nezaobilaznim delom njegove umetničke karijere. .

Format: A4

God. izdanja: 2015. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-00-1 Br. strana: 124 (c/b+kolor)) Edicija: Osvrti #2



KARTON SITI

autor: Željko Obrenović, Željko Vitorović, Nemanja Radovanović, Gašper Rus, Miroslav Slipčević

predgovor: Dejvid Hajn i Pavle Zelić, scenaristi i pisci

žanr: drama/fantastika

kratak sadržaj: Sedam priča Željka Obrenovića i četvorice crtača, u rasponu od istorijske drame, preko savremenih priča, do naučno-fantastičnog trilera.

Format: B5

God. izdanja: 2016. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-08-7 Br. strana: 128 (kolor) Edicija: Novi horizonti #8



ŽIVOT JE DOBAR AKO NE ODUSTAJEŠ

2. IZDANJE

autor: Set (Kanada)

predgovor: Matko Vladanović, stripski kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Mladi crtač stripova, alter ego samog autora Seta, zaljubljenik u stara vremena i stripove, pronalazi neke stare karikature koje ga oduševе i počinje svoje traganje za životnim detaljima ovog karikaturiste.

Format: B5

God. izdanja: 2020 Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-09-4 Br. str.: 200 (duoton) Edicija: Svetski tragovi #16

Američka
nagrada "Ignatz"
1997. god. za
najbolji grafički
roman

IRMINA

autor: Barbara Jelin (Nemačka)

predgovor: Aleksandar Korb, istoričar

žanr: drama

kratak sadržaj: Sredinom 1930-ih, mlada Nemica Irmina, dolazi u London. Na koktel zabavi sreće Hauarda Grina, jednog od prvih crnih studenata na Oksfordu. Međutim, njihov odnos doživljava iznenadni prekid kada Irmina, uslovljena političkom situacijom u Hitlerovoj Nemačkoj, biva primorana da se vrati kući. Irmini postaje jasno da je njen opstanak jedino moguć ako izda svoje principe.

Format: B5

God. izdanja: 2017. Povez: tvrdi (šiveno)

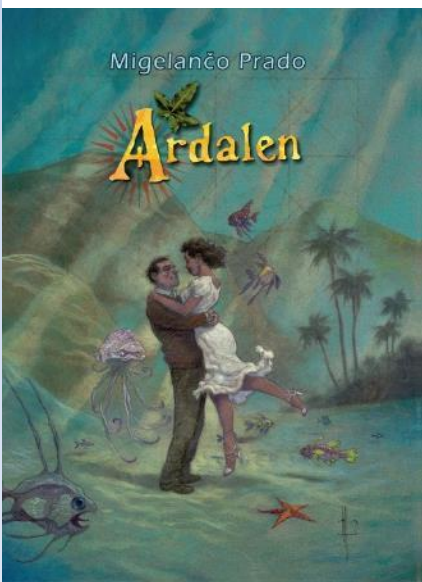
ISBN: 978-86-80306-10-0 Br. str.: 296 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #11

Najbolji grafički
roman u
Nemačkoj u
2015. god.

Nominovana za
"Ignatz" i
Eisner", amerčke
nagrade, u 2017.
god.



Rasprodato



ARDALEN

autor: Migelančo Prado (Španija)

predgovor: Zoran Penevski, književnik i scenarista

žanr: drama

kratak sadržaj: Sabela dolazi u malo planinsko selo da sazna više o svome dedu. Starac Fidel bi možda mogao da pomogne, ali su njegove uspomene nepouzidane oko onoga što je zapamtio i sećanja drugih koja mu donosi Ardalen, topli vetar koji duva sa okeana.

Format: skraćeni A4

God. izdanja: 2018. Povez: tvrdi (šiveno)

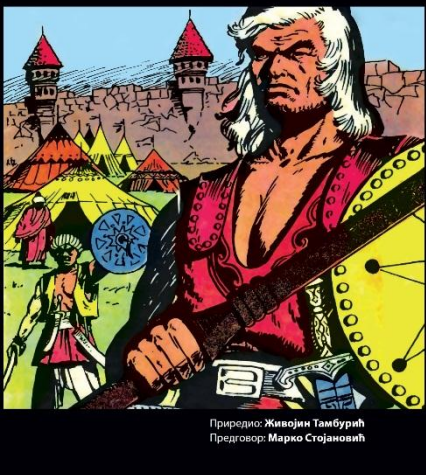
ISBN: 978-86-80306-11-7 Br. str.: 261 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #12

СТРИПОВИ ИЗ

НИКАД РОБОМ

(1964-1967)

Никола Митровић – Кокан



СТРИПОВИ ИЗ НИКАД РОБОМ (1964-1967)

autor: Nikola Mitrović – Kokan

predgovor: Marko Stojanović, urednik i scenarista

priređio: Živojin Tamburić, urednik i kritičar

žanr: istorijska avantura

kratak sadržaj: U ovoj knjizi sabrani su stripovi iz izabranih pet sveski edicije *Nikad robom*, objavljene od strane izdavača "Dečje novine" iz Gornjeg Milanovca, a stripovi obrađuju avanture iz naše srednjovekovne prošlosti i daju adaptaciju nekih narodnih pesama.

Format: A5

God. izdanja: 2019

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-12-4

Br. str.: 180 (kolor)

Edicija: Uspomene #3

DUŠAN RELJIĆ – STRIP, KARIKATURA, ILUSTRACIJA

autor: Predrag Đurić

žanr: monografija

kratak sadržaj: U ovoj knjizi prikazan je izbor od hiljada strani stripova, karikatura i ilustracija koje je Reljić uradio tokom više od 50 godina stvaralaštva. Autor Predrag Đurić daje Reljićevu biografiju, stripografiju, memorabilije, ali i kritičku analazu radova kao i društveni kontekst u kome je sve ovo nastajalo.

Format: A4

God. izdanja: 2019

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-13-1

Br. strana: 196 (kolor)

Edicija: Osvrti #3

Dušan Reljić

- strip, karikatura, ilustracija

Predrag Đurić



KUĆI PO MRAKU

autor: Dejvid Smol (SAD)

predgovor: Zoran Penevski, urednik i pisac

žanr: drama

kratak sadržaj: Rasel prolazi kroz teške, adolescentske godine - roditelji se razdvajaju, otac je okupiran svojim brigama, nasilnici u školi, svojehlavi drugovi - tako da pomišlja da je sam i neželjen. Autor Dejvid Smol govori o odrastanju i svetlu koje se može naći na kraju tog puta, sve u tehničkom laviranom tuša i sa likovnošću ilustratora dečjih knjiga.

Format: B5

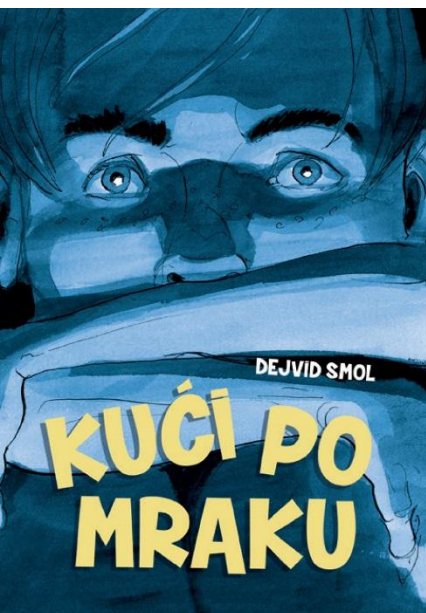
God. izdanja: 2019

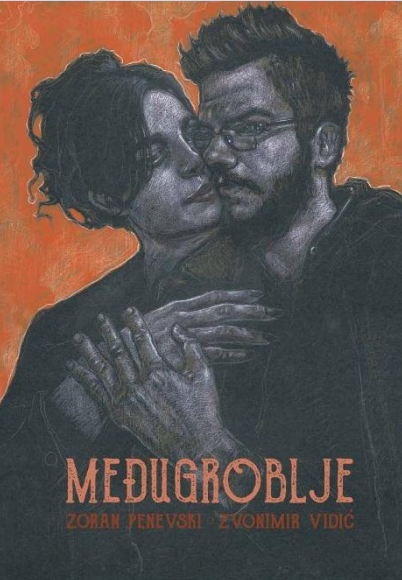
Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-14-8

Br. str.: 416 (c/b)

Edicija: Svetski tragovi #13





MEĐUGROBLJE

autor: Zoran Penevski (scenarij), Zvonimir Vidić (crtež)

predgovor: Predrag Đurić, scenarista i kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Talentovani vajar, pritisnut poslasticama prošlosti, traga za smislom umetnosti i samog postojanja. Večna pitanja se otvaraju, a putevi spoznaje mogu da budu samo duboko individualni. Prizori su bojani slikarskom tehnikom.

Format: A4

God. izdanja: 2020

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-17-9

Br. str.: 92 (kolor)

Edicija: Novi horizonti #9

STRIPSKJE KRITIKE: PRVIH 15 GODINA

autor: Živojin Tamburić

predgovori: Predrag Đurić, Vasa Pavković, Ilija Bakić

žanr: stripske kritike

kratak sadržaj: U ovoj knjizi dat je izbor od 25 kritičkih osvrtā Živojina Tamburića, urednika i izdavača, na umetnost koja ga je omađijala od ranog detinjstva. Data je i bibliografija knjiga koje je Tamburić izdao na srpskom i engleskom jeziku.

Format: B5

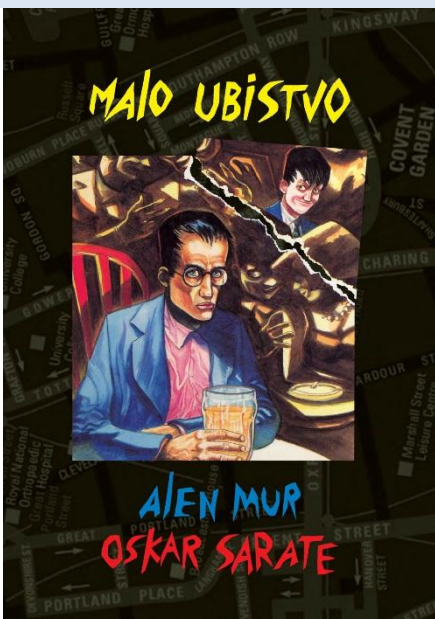
God. izdanja: 2020.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-18-6

Br. strana: 134 (kolor)

Edicija: Osvrti #4



MALO UBISTVO

autor: Alen Mur (scenarij), Oskar Sarate (crtež)

predgovori: Pavle Zelić, Tomislav Čegir

žanr: drama

kratak sadržaj: U psihodeličnim bojama i paranoičnoj atmosferi, Mur i Sarate donose priču o mladom i uspešnom čoveku koji se vraća u domovinu i suočava sa opasnim neprijateljem, prošlošću i osećajem krivice. Pobednika nema, kao ni u svim ostalim životnim borbama.

Format: A4

God. izdanja: 2020

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-19-3

Br. str.: 106 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #15



Modesty
STRIPOVI

Modesty stripovi
Smiljanićeva 14/4
11000 Beograd
Tel. 064 37 55 497
www.modestystripovi.com
info@modestystripovi.com